

## Marie-claude PENLOUP

Professeure des universités, section 07  
Laboratoire Dylis, EA4701  
Normandie Université



Adresse : Université de Rouen – IRED – 76130 Mont Saint Aignan  
Courriel : marie-claude.penloup@univ-rouen.fr

### Formation universitaire

- 2005**      **Habilitation à diriger des recherches en Sciences Humaines** (19-05-2005)  
*Recherches en didactique de l'écriture – Le parti-pris de l'apprenant.*  
Jury : Mme R. Delamotte ( garante -Sciences du langage), M. P. Lane (Sciences du langage), M. F. Grossmann (Sciences du langage), M. Y Reuter (Sciences de l'éducation), Mme C. Barré-de Miniac (Sciences de l'éducation).
- 1995**      **Doctorat en Sciences du Langage**, Université de Rouen : *Le rapport à l'écriture littéraire du scripteur ordinaire* sous la direction de Madame la Professeure Régine Delamotte-Legrand. Soutenance : 16 mai 1995. Jury : Mme Delamotte, M. Gardin, M. Coste, M. Forquin, M. Maurice  
Mention Très Honorable avec les félicitations à l'unanimité du jury.
- 1990**      **DEA en Sciences du Langage**, Université de Rouen : *Les ateliers d'écriture, mythe ou réalité ?* sous la direction de Madame la Professeure Régine Delamotte-Legrand, Mention Très Bien
- 1976**      **CAPES de Lettres Classiques**
- 1975**      **Maîtrise de lettres classiques.**

### ACTIVITES ADMINISTRATIVES

**Chargée de mission** à la DGESIP sur la recherche en éducation depuis 2014.

**Porteure du projet de l'ESPE de l'académie de Rouen** en 2013

**Doyenne de l'UFR des Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Rouen** de 2008 à 2013

**Directrice du département** des Sciences du langage de l'UFR des lettres à l'Université de Rouen de 2005 à 2008

**Responsable** du parcours DFLM (Didactique du Français Langue Maternelle) puis EF (Enseignement du français) de la licence de Sciences du Langage et de la Communication depuis sa création en 1999 jusqu'à 2014.

**Membre élu** au conseil de gestion de l'UFR des Lettres de 2004 à 2008

## Domaines de spécialité

### Sociolinguistique et didactique du français – Sociodidactique de l'écriture.

A la croisée des sciences du langage et de la didactique du français, les recherches menées portent sur l'écriture : écriture en classe (ateliers d'écriture, brouillons d'élèves et d'écrivains, écriture d'invention au lycée, littérature de jeunesse et écriture activités d'écriture à partir de littérature de jeunesse en classe de FLE) ; écriture extrascolaire : mise au jour et description des écrits personnels spontanés des élèves en dehors du temps scolaire. Le détour par les pratiques langagières non scolaires (journaux intimes, listes, écrits électroniques, contacts de langue dans ces écrits etc.) permet d'identifier des connaissances ou stratégies peu valorisées voire insues des locuteurs eux-mêmes que l'école gagnerait à ne pas ignorer.

## ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT

### A l'Université de Rouen :

Master SDL : *l'écriture scientifique / les apprentissages langagiers / littérature de jeunesse et classe de FLE / Sociodidactique de l'écrit.*

L3 SDL : *didactique de l'écriture, de la lecture et de l'oral / Le champ de la recherche en didactique du français.*

L2 et L3 Lettres modernes : *Grammaire et stylistique – génétique textuelle.*

Expert pour le **Centre International d'Etudes Pédagogiques de Sèvres** de 2002- à 2007 : cours de 2003 à 2007 à l'université d'été du CIEP, stage BELC: *ateliers d'écriture / littérature de jeunesse* ; missions de formation pour le CIEP : Moscou (octobre, 2005), St Jacques de Compostelle (2006).

### Interventions en formation continue d'enseignants :

- Organisation, en janvier 2007, de deux journées de formation à l'Institut National de Recherche Pédagogique de Lyon : *Lecture et écriture autobiographiques à l'école.*
- Organisation et animation, en juin 2007, d'un stage de formation de 4 jours de conseillers pédagogiques et IEN à Mayotte. Thème : *Les ateliers d'écriture et l'école.*
- Animation de groupes de recherche et de production auprès de formateurs d'enseignants.
- Formateur MAFPEN (Mission Académique de Formation des Professeurs de l'Education Nationale) de 1990 à 1995.
- Conférences en IUFM.

## ACTIVITES DE RECHERCHE

### Participation à des équipes de recherche

Membre de l'équipe SocioDidAcq du laboratoire DYSOLA Linguistique futur DyLiS

Co-responsable de l'équipe FUSAF (Francophonie Usages et Apprentissages du Français) dans le laboratoire LiDiFra

Membre jusqu'à fin 2007 du conseil de direction du laboratoire DYALANG – FRE 2787 (EA LIDIFRA depuis janvier 2008).

### Rayonnement

#### Conseils

Représentante de l'Université de Rouen au Conseil Scientifique et Pédagogique de l'ESPE de Rouen depuis 2013.

Membre du conseil scientifique de la fédération des AROEVEN depuis 2015

Membre élu du Conseil Scientifique de l'IUFM de Normandie de 2000 à février 2003.

#### Comités scientifiques de colloques

Membre du conseil scientifique du colloque « Ecritures », Lille, novembre 2016

Membre du conseil scientifique du colloque « Ecole et culture », Lille, novembre 2009.

Membre du comité scientifique du colloque « La littérature à l'école », INRP, mars 2008

Membre du comité scientifique du colloque, « Le socioculturel en questions », AIRDF, septembre 2007.

Expert nommée par le « Social Sciences and Humanities Research Council of Canada » en décembre 2007 pour l'évaluation d'une demande de subvention de recherche.

#### Comités de rédaction et de lecture

Membre du comité de rédaction de la revue *Repères*, INRP.

Membre du comité de rédaction de la revue *Lidil* (intégration en 2007)

Membre du comité de lecture de la revue *Le Français Aujourd'hui* (depuis 2007)

Membre du comité de lecture de la revue *Les cahiers Théodile*, Université Charles de Gaulle, Lille 3

Expertises ponctuelles d'articles pour les revues à comité de lecture : *Revue Française de pédagogie*, *The Canadian journal of Applied linguistics*.

#### Comités de sélection

Présidente du comité de sélection de l'université de Rouen pour un poste de MCF en Science du langage à l'IUFM de Rouen en 2011

Présidente du comité de sélection de l'université de Rouen pour un poste de MCF en Sciences du langage pour l'SPE de Rouen en 2014.

Membre du comité de sélection de l'Université d'Orléans pour le recrutement d'un MCF section 07 profil didactique du français campagne 2009.

Membre du comité de sélection de l'Université de Cergy Pontoise pour le recrutement d'un MCF 7<sup>ème</sup>/9<sup>ème</sup> campagne 2008.

Membre élu de la commission de spécialistes 7<sup>ème</sup> section de l'Université de Rouen (jusqu'en 2007)

Membre élu de la commission de spécialistes de l'IUFM de Normandie de 2004 à 2007.

## Organisation de colloques et/ou journées d'études

- Mai 2016** Passage à l'écriture et décrochage scolaire (ESPE de Rouen)
- 2014 – 2015** Organisation au titre de la DGESIP des séminaires de l'ESEN (Ecole Supérieure de l'Education Nationale et de l'Enseignement Supérieur) autour de la formation des enseignants : recherche (décembre 2014), évaluation (mars 2015), formation continue (avril 2015), évaluation des formations (janvier 2016).
- 25 février 2010** Organisation avec R. Delamotte et M-A. Akinci d'une journée d'étude internationale : *Enseignement bilingue et plurilinguisme des enfants issus de l'immigration*
- 13 mars 2009** Organisation avec R. Delamotte d'une journée d'étude internationale : *Problématiques socio-didactiques dans les disciplines.*
- 19 mars 2008** Organisation, avec l'équipe « FUSAF » du laboratoire LiDiFra d'une journée d'étude internationale à l'Université de Rouen : *Diversité linguistique en situations d'écriture dans la communication électronique de personnes plurilingues.*
- 22 mai 2007** Journée d'étude *Contacts de langue à l'écrit* » au laboratoire DYALANG. Invitation de Mme Marielle Rispail, Université de Grenoble, Laboratoire LIDILEM
- Janvier 2007** Organisation de deux journées de formation de formateurs : *Pratiques de lecture et d'écriture autobiographiques - la question de l'expression de soi en milieu scolaire*, Lyon, INRP, 25 et 26 janvier 2007.
- janvier 2003** Organisation d'un séminaire du laboratoire DYALANG sur le thème : *Didactique et linguistique* (chercheurs invités : Y. Reuter (Université de Lille 3), F. Grossmann (Université de Grenoble), C. Barré-de Miniac (IUFM de Grenoble)
- Décembre 2000** Membre du comité d'organisation du colloque « La médiation », laboratoire DYALANG
- Septembre-octobre 1997** Organisation et coordination scientifique (en collaboration avec Jacqueline Laffont-Terranova) d'un « séminaire interacadémique Rouen-Orléans » : *Se donner des outils pour une approche didactique de l'écriture.* Publication d'actes

## Opérations de recherche en responsabilité au sein du laboratoire

- 2013-2015** Responsable d'un projet financé au titre du GRR (Grand Réseau de Recherche) : *DEAR (Difficultés à l'Écrit dans l'Académie de Rouen)*.
- 2007-2008** Au sein de l'équipe « Francophonie, Usages et Apprentissages du Français » du laboratoire LiDiFra, co-responsable avec F. Laroussi, de l'opération de recherche : *Contacts de langue à l'écrit* (début : octobre 2007) : organisation d'une journée d'études le 19 mars 2008, animation des réunions d'équipe, contribution à un symposium dirigé par F. Laroussi.
- 2005 – 2007** Responsable de l'opération de recherche : *Les connaissances ignorées des apprenants*. Publication : Penloup M-C. (dir), 2007.
- 1997-2005** Responsable de l'opération de recherche : *Rapport à l'écriture et construction du sujet.*  
 Cette opération, menée depuis plusieurs années, nous a d'abord conduits à nous intéresser à *l'écriture extrascolaire* (publication : Penloup, 1999) puis à la notion de *passage à l'écriture* (publication : Delamotte, Jorro, Gippet, Penloup, 2000), et, enfin, à la question de *l'écriture d'invention au lycée* (publication Penloup –dir-, 2005).

## Valorisation de la recherche

- Décembre 2015** Co-organisation et animation d'ateliers pour le séminaire ESENEER (Ecole Supérieure de l'Éducation Nationale et de l'enseignement supérieur), Poitiers: l'évaluation des formations.
- Décembre 2014** Intervention dans une table ronde, PNF « Sciences cognitives », 13/14 novembre 2014.  
 Intervention séminaire ESENEER, Poitiers, « La recherche en éducation ».
- Octobre 2009** Collaboration avec la revue *Marketing magazine* n° 134 pour l'enquête « L'écrit, une espèce en voie de disparition ? », pp. 6-12.
- Septembre 2007** Collaboration avec *Le Monde de l'éducation* n° 361 pour un article sur la lecture-loisir ; intervention sur ce thème sur RTL le 31 août à 12 h
- Juin 2007** Présentation, sur RFO, des ateliers d'écriture en formation d'enseignants
- 1<sup>e</sup> octobre 2003** article dans le journal *La Croix*, p. 15 : « Et pourtant ils écrivent ! »
- mai 2000** Emission sur RFI
- novembre 1999** Participation à l'émission de Jean-Luc Delarue *Ça se discute*

## DIRECTION OU ASSISTANCE EN DIRECTION DE TRAVAUX

### Directions de thèse en cours

**Conseil. J.** (co-dir avec C. Mortamet ) (inscription septembre 2013) :  
*Les pratiques orthographiques des illettrés haut-normands* (thèse financée).

### Direction et Co-direction de thèses soutenues

- 2014** Joannidès R. (inscription en 2010, thèse financée), *L'écriture électronique des collégiens : quelles questions pour la didactique du Français ?* Soutenance : octobre 2014  
Jury : S. Plane (rapporteuse), C. Brissaud, (rapporteuse), J. David, F. Liénard, M-A. Akinci (Président), M-C Penloup (dir).  
Mention TH avec les félicitations du jury
- 2014** Chabanois M. (inscription en 2006), *Produire un écrit en sciences au Cycle 3 de l'école primaire. Quels enjeux ?* (dir. Marie-Claude Penloup), Mention TH  
Soutenance : octobre 2014  
Jury : Y. Reuter (rapporteur), C. Doquet-Lacoste (rapporteuse), R. Delamotte-Legrand (présidente), M-c Penloup. - Mention : TH
- 2009** Desoutter Cécile (inscription en 2004), *Le français langue véhiculaire au travail. Le rapport à l'écriture en français de sujets professionnels italiens.* Soutenance : 16 octobre 2009, Université de Rouen.  
Jury : M. Matthey (pré-rapporteur), C. Truchot (pré-rapporteur), R. Delamotte, M-C. Penloup.  
Mention : TH avec félicitations.
- 2004** Nguyen Thi Thuy Loan, *Pratique du journal intime en français langue étrangère dans le cadre scolaire. Etude d'un cas vietnamien* (dir. R. Delamotte), Université de Rouen  
Mention : TH avec félicitations.

### Participation à des jurys d'HDR

- 2014** Membre du jury d'HDR de J. Lafont-Terranov, 21 novembre 2014, *La construction du sujet-écrivain : approches linguistiques et didactiques*, Université de Tours, Laboratoire Ligérien de Linguistique, garant: G. Bergounioux
- 2010** Membre du jury d'HDR de Claire Doquet-Lacoste, *Une entrée linguistique dans l'écriture. Parcours de manuscrits, analyse de brouillon*, Université de Nancy.  
Jury : Pr. G. Achar-Bayle (rapporteur), Pr. B. Fraenkel (rapporteur), Pr. M-C. Penloup (rapporteur), Pr. B. Combettes (dir), Pr. J-L. Lebrave

## Participation à des jurys de thèses

- 2016** Rapporteur pour le jury de thèse de Marie Dufour, 13 janvier 2016, Université de Lille, *Les pratiques d’affichage : points communs et variations selon les disciplines et les pédagogies*.  
Jury : Y. Reuter (dir), J. Dolz-Mestre (rapporteur), M-C Penloup (rapporteur), A. Jorro, D. Orange-Ravachol (présidente).
- 2015** Présidente du jury de thèse de Bushra Hamurcu, *Développement du turc et du français en situation de bilinguisme précoce. Le cas d’enfants d’origine turque scolarisés en maternelle*, Université de Rouen.  
Jury : R. Delamotte (dir), M-A. Akinci (co-dir), C. Helot (rapporteuse-, M. Watorek (rapporteuse), G-D. Veronique, M-C. Penloup (présidente).
- 2015** Présidente du jury de thèse de Daphné Bloch, janvier 2015, Université de Rouen, Langues, pratiques de transmission et dynamiques d’apprentissage au collège à Madagascar.  
Jury : F. Leconte (dir), S. Babault, B. Rasoloniaina (rapporteuse), V. Spaeth (rapporteuse), M-C Penloup (présidente).
- 2014** Rapporteur pour le jury de thèse d’Abdel-Kader Khelifi, 7 novembre 2014, Université Lille 3, Temporalité des récits sollicitant « l’imaginaire » ou le « vécu » des élèves de cycle 3 : Réussites et dysfonctionnements, apprentissages réalisés.  
Jury : Y. Reuter (dir), V. Brissaud (rapporteuse), M-C. Penloup (rapporteuse), V. Leclercq (présidente).
- 2014** Rapporteur pour le jury de thèse de Marie-Hélène Forget, juin 2014, Université de Sherbrooke, Faculté d’éducation : Pratiques d’écriture de justifications d’élèves plurilingues du 1er cycle du secondaire. Entre savoirs d’expérience et apprentissages en classe de français .  
Jury : Olivier Dezutter (dir), Cécile Sabatier (co-dir), Lynn Thoma, Marie-claude Penloup (membre externe du jury), Eric Falardeau (membre externe du jury).
- 2014** Rapporteur pour le jury de thèse de Didier Colin, 3 juillet 2014, Université d’Orléans : Les pratiques d’écriture dans le discours des enseignants : enjeux didactiques - Analyse de déclarations d’enseignants de CM2 et de 6ème ».  
Jury : Gabriel Bergounioux (dir), Jacqueline Lafont Terranova, Marie Laure Elalouf (rapporteuse), Marie-claude Penloup (rapporteuse), Alain Rabatel (Pdt).
- 2013** Rapporteur pour le jury de thèse de Dalila Moussi, Université Lille 3 : Intérêts et enjeux d’une révision interactive des textes au cycle 3 : le rôle de l’enseignant.

Jury : I. Delcambre (dir), A. Jorro (rapporteure), M-C. Penloup (rapporteure), Y. Reuter (président)

- 2011** Rapporteur pour le jury de thèse de Camille Vorger, Université de Grenoble : *Poétique du slam – De la scène à l'école* (soutenance le 23 novembre 2011).  
Jury : Pr. F. Grossman (dir), D. Abry (co-dir), Pr. J-P. Bobillot, Pr. J-F. Sablayrolles (rapporteur), Pr. M-C. Penloup (rapporteur).
- 2011** Rapporteur pour le jury de thèse d'Aurélie Clemenson-Guitton, Université de Grenoble : *Apprendre à écrire des textes qui suscitent des émotions : vers un investissement énonciatif et subjectif.*(soutenance le 3 octobre 2011).  
Jury : Pr. C.Barré-de Miniac (dir), Pr.C. Brissaud (co-dir), Pr. A. Rabatel (Pdt), Pr. Y. Reuter (rapporteur), Pr. M-C. Penloup (rapporteur).
- 2010** Membre du jury de thèse d'Anna Dias-Chiarrutini, Université Lille 3 : *Le débat interprétatif dans l'enseignement de la lecture et de la littérature à l'école* (soutenance le 2 novembre 2010).  
Jury : Pr. B. Daunay (co-directeur), Pr. I. Delcambre, Pr. J-L. Dufays (rapporteur), Pr. A. Jorro (rapporteur), Pr. M-C. Penloup, Pr. Y. Reuter (co-directeur).
- 2009** Membre du jury de thèse de Maurice Niwese , UCL Louvain la Neuve, Belgique : *L'atelier d'écriture : un dispositif didactique pour apprendre à écrire à un groupe multiculturel d'adultes en reprise de formation* (soutenance le 21 janvier 2009).  
Jury : Pr. Heinz Bouillon (Pdt), F. Thyron (promotrice), S.Lucchini (promotrice), P. Hambye (UCL), J. Lafont-Terranova (Orléans), M-C Penloup (Rouen).
- 2009** Présidente du jury de thèse d'Estelle Riquois, Université de Rouen : *Pour une didactique des littératures en français langue étrangère. Du roman légitimé au roman policier* (soutenance le 6 juillet 2009).  
Jury : F. Cicurel (rapporteur), J-M Adam (rapporteur), P. Lane (directeur),  
M-C Penloup.
- 2009** Présidente du jury de thèse d'Emmanuelle Léderlé, Université de Rouen : *Entretiens-échanges langagiers en situation de rééducation orthophonique. Le cas des confusions visuo-orthographiques chez des enfants d'âge primaire* (soutenance le 29 juin 2009).  
Jury : A. Salazar Orvig (rapporteur), G. de Weck (rapporteur), R. Delamotte (dir), M-C Penloup.
- 2008** Membre du jury de thèse de Bernadette Kervyn, Université de Louvain la Neuve : *Didactique de l'écriture et phénomènes de stéréotypie. Le stéréotype comme outil d'enseignement et d'apprentissage de*

*l'écriture poétique en fin d'école primaire* (soutenance le 8 décembre 2008).

Jury : H. Bouillon (UCL, Pdt), J-L. Dufailly (UCL, promoteur), F. Thyriou (UCL, promotrice), B. Daunay (Lille), M-C Penloup (Rouen).

- 2008** Pré-rapporteur et membre du jury pour la thèse d'Ali Djaroun, *Le rapport à l'écriture. Le cas des étudiants algériens inscrits en 1<sup>ère</sup> année de français* : dirigée par C. Barré-de Miniac, Université de Grenoble, (soutenance le 6 novembre 2008)
- 2007** Cassagnaud Josy, *Dynamique des représentations et des pratiques langagières en milieu plurilingue : le cas des jeunes vivant dans un banga à Mayotte* (dir : F. Laroussi, Université de Rouen) jury : F. Laroussi (dir. Univ-rouen) P. Fioux (univ-la Réunion), J.Ch. Pochard (univ-lyon) Ibrahim Sobahaddie (Mayotte).
- 2007** David-Chevalier Marie-Christine, *Le référent dans la consigne descriptive : outil ou obstacle pour l'élève ?* (dir : Y. Reuter, Université de Lille).
- 2005** Pecot Hélène, *La citation dans tous ses états – Analyses linguistiques et stylistiques de l'écriture post-moderne* (dir. P. Lane, Rouen).
- 2004** Nguyen Bach Duong, *L'accès au texte littéraire et interculturalité en FLS* (dir. R. Delamotte-Légrand, Rouen)
- 2003** Mortamet Clara, *La diversité à l'Université. Analyse sociolinguistique de copies et de discours d'étudiants entrant à la faculté de Lettres et Sciences humaines* (dir. C. Caitucoli, Rouen)

## Co-directions de DEA et directions de master 2

- 2015** Dorin Lucia (Université de Buenos Aires), *Le Journal de lecture en milieu universitaire : à la croisée de la lecture en langue étrangère et de l'écriture en langue maternelle*
- 2009** Joannides Roxane, *Et si l'on tchatait après la récré ? Modalités et enjeux du tchat à l'école*  
El Saadi Faiza, *Le plurilinguisme dans les échanges électroniques sur MSN*
- 2008** Abourahaman Dayanou, *La mise en place d'ateliers d'écriture à l'école à Mayotte*  
Mangot C., *Les effets sur les pratiques de classe de la réforme scolaire de 1997 au Guatemala.*
- 2007** Langlois Amandine, *Les interactions entre pairs*  
Calba Marie-Sophie, *Interactions adulte-enfant lors de la lecture d'un album*

- 2002** Ho Thi To Nga, *Les éléments socioculturels en français de spécialité : le cas des lettres officielles* (dir. C. Caitucoli)
- 2000** Cassany Bernadette, *L'introduction d'un nouvel exercice au lycée : l'écriture d'invention* (dir. R. Delamotte).
- 1999** Nguyen Thi Thuy Loan , *Ecrire un journal intime en langue étrangère : une aide à l'apprentissage ?* (dir. J. Cortès).

### Mémoires de maîtrise / Master 1

- 2008** Joannides Roxane, *Ecriture électronique et didactique du français à l'école primaire*  
El Saadi Faiza, *Le plurilinguisme dans les échanges électroniques*
- 2006** Langlois Amandine, *Le conte à l'école.*  
Calba Marie-Sophie, *Interactions adulte-enfant lors de la lecture d'un album*
- 2005** Lapert Aurélie, *Le parler enfantin dans la littérature de jeunesse.*  
Montaufray Aline, *Le rapport à l'écriture d'élèves de SEGPA.*  
Vallée Emilie, *Images de l'école en littérature de jeunesse*
- 2003** Peltier Alice, *La mise en mots de la mort dans les albums jeunesse.*
- 2002** Lévêque Jenny, *Le récit inquiétant en littérature jeunesse.*  
Julienne Céline, *Les destinataires du péri-texte de l'album de jeunesse*
- 2001** Denelle Karine, *Le rapport à une écriture en « je » dans le cadre scolaire : les « dossiers-moi ».*  
Leroux Françoise, *La médiation de la lecture en milieu scolaire. Objectifs, hypothèses, stratégies, effets.*  
Hanse Gautier, *Les grilles d'évaluation : discours et représentations*
- 2000** Pécot Hélène, *La dédidace* (avec Philippe Lane).  
Verdière Amélie, *La scolarisation des enfants du voyage – Etude du rapport à l'école des enfants du voyage de l'agglomération rouennaise.*  
Baligan Delphine, *La créativité langagière et les enfants de maternelle.*  
Vannière-Corre Marie-Françoise, *Stratégies d'écriture et de réécriture chez des personnes en situation d'illettrisme.*
- 1999** Chebana Nassima, *Evaluation du comportement de jeunes lecteurs face au paratexte – Approche comparative littérature générale – littérature jeunesse*

## ACTIVITE INTERNATIONALE

- 2011** Mission à **Cleveland (USA)** : suivi et développement des conventions de partenariat entre deux universités de Cleveland et l'UFR des Lettres et Sciences Humaines à Rouen.  
Mission à **l'université de St Lawrence (USA)** pour le suivi et le développement d'une convention, la mise en place effective de mobilités enseignantes et étudiantes.  
Mission à **l'UQAM à Montréal** : mise en place d'échanges et organisation de mobilités pour les étudiants de sciences du langage.
- 2009, 21-27 juin Interventions au stage de formation des professeurs de français langue étrangère, Centre culturel français **d'Izmir, Turquie**.
- 2009, avril Mission à **Tekirdarg en Turquie** : mise en place d'une convention entre l'UFR des Lettres de Rouen et l'UFR Lettres et Sciences de Tekirdarg. Signature d'un accord Erasmus.
- 2007, Organisation d'un stage de formation à **Mayotte** (juin), intervention dans un colloque à **Sherbrooke** (octobre) et dans un séminaire de recherche à **Mayotte** (octobre)
- 2006, 4-10 septembre Mission d'examens (présidence de jurys de master 2) à l'Université de Pédagogie **d'Ho-Chi-Minh Ville**
- 2006, 24-29 juillet Université de **Malte**, Colloque international, « *Les pratiques d'écriture spontanées des adolescents français et leurs enjeux* », 10<sup>ème</sup> conférence internationale d'ISSEI sur le thème : « L'esprit européen : récit et identité ».
- 2006 16-18 février **St Jacques de Compostelle**, conférence et ateliers dans le cadre de journées pédagogiques sur le thème : « *Y a-t-il une place pour la littérature dans l'enseignement du FLE ?* ».
- 2005, 23 novembre **Lomé (Togo)**, conférence sur « *L'oral dans les ateliers d'écriture* », dans le cadre de la journée d'étude « Chercheurs en littérature d'enfance et ateliers d'écriture » organisée par : La direction des langues et de l'écrit de l'A.I.F., le Centre culturel français de Lomé, le laboratoire FERLAN de l'Université de Lomé et l'association « Lignes d'écriture »
- 2005, 5-7 octobre **Moscou**, Académie des Sciences, Séminaire pour enseignants de français de la Fédération de Russie : « *Parler, lire, écrire en classe de FLE à partir d'albums pour la jeunesse* »
- 2002 23-28 avril **Targoviste, Roumanie**, séminaire sur « *La génétique textuelle* ».

## PUBLICATIONS

### 1 DO (Directions d'ouvrages ou de revues)

PENLOUP M-C. coordination avec DELAMOTTE R. et REUTER Y., (à paraître **2016**), *Repères n° 53*, Décrochage : la part du français, IFE.

PENLOUP M.C. & LAROUSSE F. (coord.), **2013**, *Identités langagières – Mélanges offerts à Régine Delamotte*, Presses Universitaires de Rouen et du Havre.

PENLOUP M-C., **2007** (dir), *Les connaissances ignorées – Réflexion interdisciplinaire sur ce que savent les élèves*, Lyon, INRP.

PENLOUP M-C., **2006**, coordination avec BISHOP M.-F. du n° 34 de *Repères-INRP : Ecriture de soi et enseignement*, Lyon, INRP.

PENLOUP M-C., **2005**, (dir), *Sur les chemins de l'invention*, Rouen, IUFM-CRDP de Rouen, coll. « chemin faisant »

PENLOUP M-C., **2001**, Coordination avec Yves Reuter de *Repères n° 23*, Les pratiques de lecture et écriture extrascolaires des élèves, Paris, INRP.

PENLOUP M-C., **1998**, *Se donner des outils sur l'écriture*, Actes du séminaire interacadémique sur l'écriture des 30 septembre, 1<sup>er</sup> et 2 octobre 1997, MAFPEN d'Orléans et MAFPEN de Rouen (avec J.

### 2 OS (ouvrages scientifiques ou chapitres de ces ouvrages)

PENLOUP M-C et JOANNIDES R., (à paraître **2016** in Plane S. –dir-), « Digital literacy and spelling in tennagers' writing : possible conflicts among written varieties »

PENLOUP M-C. (à paraître **2016**), « Education et autobiographie » dans Simonet F. (dir), *Dictionnaire de l'autobiographie française et francophone*, Paris, éd. Champion.

PENLOUP M-C., JOANNIDES R., (à paraître **2015**), « La littéracie numérique et l'orthographe dans les écrits adolescents : des contacts conflictuels entre variétés de l'écrit ? », dans Plane S. (dir), ouvrage issu du colloque WRAB 2014

PENLOUP M-C (avec LIENARD F., JOANNIDES R., (à paraître **2015**), « La perméabilité des univers d'écrits : analyse sociopragmatique et sociodidactique des écrits ordinaires des élèves » dans *Stratégies d'écriture Stratégies d'apprentissage de la maternelle à l'Université* éd. ELLUG, Presses Universitaires de Grenoble

PENLOUP M-C., **2015**, « Vers une prise en compte effective en classe de la variation à l'écrit. Eléments pour une sociodidactique de l'écriture », dans Masseron C., Privat J-M., Reuter Y. (eds), *Littérature, Linguistique et didactique du français. Les travaux Pratiques d'André Petitjean*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, pp. 215-223.

PENLOUP M.C. (avec DELAMOTTE R., CHABANOIS M.), **2014**, « Recueillir le point de vue d'élèves de CM en sciences : pourquoi ? Comment ? » dans Dufays J-L. & Daunay B. (dir), *Didactique du français : du côté des élèves*, éd. De Boeck, pp. 19-33.

PENLOUP M-C., **2013**, « L'affleurement du bilinguisme dans l'espace sauvage des écrits pour soi », dans LAROUSSE F., PENLOUP M.C. (coord.), *Identités langagières – Mélanges offerts à Régine Delamotte*, Presses Universitaires de Rouen et du Havre.

PENLOUP M.-C., CHABANOIS M., JOANNIDES R. **2011**, « La posture : effet de mode ou concept pour la didactique du français ? », dans Reuter Y., Daunay B. (dir), *Les Concepts et les méthodes en didactique du français*, AIRDF- Presses Universitaires de Namur. Cedocef, pp. 151-174.

PENLOUP M-C, LIENARD F., **2011**, “Language contacts and code switching in electronic writing – The case of the blogs”, in LAROUSSE F. (dir.) *Electronic writing in multilingual context*, Coll. Sprache, Mehrsprachigkeit und sozialer Wandel, Frankfurt am Main, Peter Lang, pp. 73-86.

PENLOUP M.-C., **2010**, « Atelier d'écriture et alternance codique: vers des dispositifs d'analyse et de prise en compte du rapport à l'écriture des élèves mahorais » dans LAROUSSE F. (dir), *Langues, identités et insularité. Regard sur Mayotte*, PURH, pp. 77-90.

PENLOUP M-C., DELAMOTTE R., **2010**, « De quelques connaissances ignorées du langage enfantin », *Autour du mot*, GRUAZ C. (ed.), Limoges, Editions Lambert-Lucas, pp. 131-155.

PENLOUP M-C., **2008**, « L'écriture extrascolaire indice du rapport à l'écriture des apprenants. Exemple de l'alternance codique dans les écrits personnels », dans CHARTRAND S., BLASER C.. (coord.), *Le rapport à l'écrit : un outil pour enseigner de l'école à l'université*, Cedocef, Presses Universitaires de Namur, coll. Diptyque 12, Namur, pp. 43-60.

PENLOUP M-C, LIENARD F., **2008**, « Le rapport à l'écriture, un outil pour penser la place de l'écriture électronique dans l'enseignement-apprentissage du français », in ALAMARGOT D., BOUCHAND J., LAMBERT E., MILLOGO V. et BEAUDET C. (Eds), *Proceedings of the international conférence « De la France au Québec : l'écriture dans tous ses états »*, Poitiers, France, 12-15 nov. 2008.  
<http://www.ecritfrancequebec2008.org/>

PENLOUP M-C., **2007**, « Une écriture personnelle effervescente Regards sur des aspects ignorés de la compétence scripturale des élèves », PENLOUP M-C., (dir), *Les connaissances ignorées – Réflexion interdisciplinaire sur ce que savent les élèves*, Lyon, INRP, pp. 17-44.

PENLOUP M-C, **2007**, « Et pourtant ils écrivent ! », 2007, Sévérac P. (coord.à, *Lire et écrire*, éd. Sciences Humaines, pp. 245-254 (réédition de l'article publié dans *Sciences humaines* n°109, pp. 30-33.

PENLOUP M-C, **2007**, « Literary temptations and leisure copying : spontaneous adolescent writing practices in contemporary France”, in Lyons M. (dir), *Personal narratives – Ordinary writings*, Berne, Peter Lang, pp. 191-206.

PENLOUP M-C, **2007**, “Place et rôle de l'oral dans les ateliers d'écriture », Foucault J. (dir), *Ateliers d'écriture – Journée d'étude de Lomé (Togo)*, Paris, L'Harmattan, coll. Lignes d'écriture, pp. 53-64.

PENLOUP M-C, **2006** « Ateliers d'écriture et fragments d'autobiographies langagières », dans Simonet F. (dir), *Le propre de l'écriture de soi*, Paris, Téraèdre, pp. 129-134

PENLOUP M-C, **2006**, « La littérature de jeunesse, support d'apprentissage de la langue et de la littérature françaises », dans *Bulletin de l'association des professeurs de français de Galice*, Actes des journées de l'association des 16 au 18 février 2006 à la faculté de Philologie de St Jacques de Compostelle, 16-18 février 2006

PENLOUP M-C, **2006**, « Vers une didactique de l'écriture centrée sur l'apprenant et ses pratiques », dans Lafont J., Colin D. (coord.), *Didactique de l'écrit – La construction des savoirs et le sujet écrivant*, Cedocef, Presses Universitaires de Namur, coll. Diptyque, Namur, pp. 81-104.

PENLOUP M-C, **2005**, *Recherches en didactique de l'écriture – Le parti-pris de l'apprenant*, mémoire pour l'Habilitation à diriger des recherches, Université de Rouen.

PENLOUP M-C, **2005**, « Introduction », pp.9-12, 1<sup>ère</sup> partie en collaboration, pp. 15-27, et chapitre « L'écriture d'invention et le travail de l'écriture » en collaboration, pp. 63-84, dans Penloup M-C., (dir), *Sur les chemins de l'invention*, CRDP de Haute Normandie-IUFM, coll. Chemin faisant.

PENLOUP M-C, **2001**, « Ecrire en classe : le déjà-là », Boissinot A. (coord), 2001, *Perspectives actuelles de l'enseignement du français*, Ministère de l'éducation nationale, Direction de l'enseignement scolaire, pp. 173 – 181

PENLOUP M-C, **2001**, « Pratiques d'écriture » dans Boissinot A., Armand A., Jordy J. (coord), *Profession enseignant - Le français en collège et en lycée*, Paris, Hachette éducation, pp. 236-247.

PENLOUP M-C, **2000**, *La tentation du littéraire*, Paris, Didier-Credif.

PENLOUP M-C, **2000**, *Passages à l'écriture*, Paris, PUF (avec R. Delamotte, F. Gippet, A. Jorro).

PENLOUP M-C, **1999**, *L'écriture extrascolaire des collégiens – Des constats aux perspectives didactiques* (dir.), Paris, ESF.

PENLOUP M-C, **1994**, *La rature n'est pas un raté, plaidoyer pour le brouillon* (dir.), MAFPEN-CNRS, 119 p.

### 3 ACL (articles dans des revues avec comité de lecture)

PENLOUP M-C. (avec DELAMOTTE R. et PETITJEAN A-M), (accepté à paraître **2016**), « Passage à l'écriture en situation de raccrochage. Essai de problématisation et d'étude diagnostique au micro-lycée de Paris » in Delamotte, Penloup, Reuter (dir), *Repères 53, Décrochage, la part du français*.

PENLOUP M-C., JOANNIDES R., **2014**, « Quelles modifications des pratiques d'écriture spontanées des adolescents à l'ère des littératies numériques ? », *Quebec Français n° 172*, pp. 25-26.

PENLOUP M-C., **2012**, « Littératies numériques : quels enjeux pour la didactique du français ? », dans Cahiers de l'ACEDLE n° 9, vol. 2, Les littératies : une notion en question en didactique des langues,, <http://acedle.org/spip.php?article3366>.

PENLOUP M-C et DELAMOTTE R., mars **2011**, « De la dialectique enfant/élève dans les pratiques langagières », *Recherches en didactique. Les Cahiers Theodile*, n°11, pp. 17-33.

PENLOUP M-C., **2008**, « Premiers pas dans le journal intime », *La Faute à Rousseau n°47*, pp. 16-17.

PENLOUP M-C. et DELAMOTTE R., **2007**, « Intérêt et usages des documents PFC en français langue première », dans DETEY S., NOUVEAU D. (coords.), Bulletin PFC n° 7, *Enjeux descriptifs, théoriques et didactiques*, ERSS, Université Toulouse le Mirail, Maison de la recherche, pp. 56-64.

PENLOUP M-C., **2006**, « Cette nappe souterraine d'écriture... », Entretien avec Philippe Lejeune, *Repères INRP n° 34*, pp. 13-20.

PENLOUP M-C., **2006** « Journaux intimes de jeunes enfants – Enjeux didactiques de l'écriture de soi hors école », *Repères INRP n° 34*, pp. 65-84.

PENLOUP M-C., **2006**, « Le passage à l'écriture à l'adolescence », *Langage et pratique n° 37*, juin 2006, Lausanne, pp. 20-28.

PENLOUP M-C, **2005**, « Des ateliers d'écriture en classe », *Nouvelle Revue Pédagogique n° 7*, mars 2005, pp. 8-14.

PENLOUP M-C, **2005**, « De l'écriture d'invention en général et de l'écriture autobiographique en particulier », *Pratiques n° 127-128*, dir. A. Petitjean, B. Daunay, pp. 133-142.

PENLOUP M-C, **2003**, « Pratiques langagières scolaires / non scolaires. La question se pose aussi pour l'écrit », *Etudes de linguistique appliquée n° 130*, pp. 211-222.

PENLOUP M-C, **2003**, « Normes et variations dans les écritures privées à l'école et au lycée », *Le Français Aujourd'hui n° 143*, pp. 57-67 (avec F. Calame-Gippet).

PENLOUP M-C., **2002**, « La copie de loisir », *Lidil n° 25*, Grenoble, Université Stendhal, pp. 119-134.

PENLOUP M-C., **2002**, « Questions scolaires à l'écriture extrascolaire », *Pratiques n° 115-116*, pp. 195-203.

PENLOUP M-C., **2002**, « Construire le concept d'écriture de recherche pour le mémoire de maîtrise », *Enjeux n°54*, Namur, CEDOCEF, pp. 151-165

PENLOUP M-C., **2001**, « De quelques propriétés d'une pratique d'écriture extrascolaire : le courrier des lecteurs du journal Astrapi », *Repères n°23*, Paris, INRP, pp. 75-91

PENLOUP M-C., **2000**, « Et pourtant ils écrivent ! », *Sciences humaines n°109*, pp. 30-33.

PENLOUP M-C., **1999**, « Ils écrivent ! ... et alors ? », *Le Français Aujourd'hui n°127*, pp. 33-41.

PENLOUP M-C., **1997**, « La liste non utilitaire. Quelle prise en compte didactique de cette pratique extrascolaire ? » dans *Repères n°15*, INRP, pp. 131-146.

PENLOUP M-C., **1994**, « Représentations du brouillon et apprentissage de l'écriture » dans *Le Français aujourd'hui*, n°108, pp. 30-38 (1996, traduction, « Representaciones del borrador y aprendizaje de la escritura » dans *Enunciacion n°1*, Universidad distrital Francisco José de Caldas, Santafé de Bogota, pp. 62-68).

PENLOUP M-C., **1994**, « Du journal de bord comme lieu d'émergence des représentations de la réécriture », dans *Repères n°10*, INRP, pp. 83-94 (avec R. Delamotte-Legend).

PENLOUP M-C., **1993**, « Emergence et modification du rapport à l'écriture dans un atelier d'écriture, *Le Français Aujourd'hui*, supplément au n°100, pp. 6-9.

PENLOUP M-C., **1992**, « Des ateliers d'écriture... Approche historique, ouvertures didactiques » dans *Cahiers de linguistique sociale*, Rouen, CNRS-CRDP, pp.11-38.

PENLOUP M-C, **1992**, « Entretien avec Elisabeth Bing » dans *Cahiers de linguistique sociale*, Rouen, CNRS-CRDP pp. 209-242.

#### 4 ACTI (communications avec actes dans un congrès international)

PENLOUP M-C., **2016**, (acceptée) « Approche sociale de la didactique du français », XVIIIème congrès mondial de l'Association mondiale des Sciences de l'éducation », symposium *Enseigner et former aujourd'hui pour demain un portrait de la recherche en didactique, ses forces et ses contributions*, Eskisehir, Turquie, 30 mai-2 juin 2016.

PENLOUP M-C (avec JOANNIDES R.), **2014**, « Les écrits extrascolaires des filles et des garçons », Colloque international « Pratiques et parcours (trans)littéraciques : l'égalité filles-garçons en question », Rouen, décembre 2014.

PENLOUP M-C., (avec AKINCI M. et DELAMOTTE R.), **2014**, « Evaluation des compétences en littératie des élèves en classes de 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> à Mayotte », colloque international « Insularité, Langue, Mémoire, Identité », 26-28 sept. 2014, Djerba (Tunisie).

PENLOUP M-C., 19-22 février **2014**, responsable du symposium « Langues en contact dans les écritures adolescentes au XXIème siècle. Questions de frontières », dans le Colloque « Writing Research Across

Borders III », Université Paris Ouest (communications de M-A. Akinci, R. Delamotte et I. Lekha, F. Liénard, R. Joannidès et M-C. Penloup).

PENLOUP M-C, LIENARD F., JOANNIDES R., **2012**, « La perméabilité des univers d'écrits : analyse sociopragmatique et sociodidactique des écrits ordinaires des élèves » colloque de Colmar « Stratégies d'écriture, stratégies d'apprentissage : de la maternelle à l'Université », IUFM d'Alsace.

PENLOUP M-C, DELAMOTTE R., CHABANOIS M., septembre **2011**, « Recueillir le point de vue d'élèves de CM en classe de sciences : pourquoi ? Comment ? », colloque du REF (Réseau international Education et Formation) à Louvain la Neuve, symposium sur « Didactique du français langue première : quelle place pour le point de vue des élèves » (responsables : Daunay B., Dufays J-L).

PENLOUP M-C., 28 janvier **2011**, « Littératies numériques : quels enjeux pour la didactique du français ? Réponse à Jeannine Gerbault, journée NEQ, Université de Cergy-Pontoise.

PENLOUP M-C., **2008**, en collaboration avec LIENARD F., « Le rapport à l'écriture, un outil pour penser la place de l'écriture électronique dans l'enseignement-apprentissage du français », Colloque « De la France au Québec : l'écriture dans tous ses états », 12-15 novembre, Poitiers.

PENLOUP M-C., **2007**, « La place des pratiques d'écriture personnelles extrascolaires dans la prise en compte du rapport à l'écriture des apprenants. L'exemple d'une pratique mal connue : l'alternance codique dans les écrits personnels », Dixièmes rencontres du réseau REF 2007, Symposium *Rapport à l'écrit, rapport à l'écriture : concept fondamental pour la didactique du français*, 9-12 octobre, Sherbrooke, Québec.

PENLOUP M-C., **2006**, « Les adolescents et l'écriture », Colloque international *Art, culture et illettrisme*, 26 septembre, Chalons-en Champagne.

PENLOUP M-C., **2006**, "Issues in the spontaneous writing practices of french adolescents", International conference of ISSEI, *The European mind : narrative and identity* ; 24-29 juillet, Université de Malte.

PENLOUP M-C., **2006**, *Le propre de l'écriture de soi* : « Ateliers d'écriture et fragments autobiographiques » Colloque Paris 13/ Nord, 4-5 mai, Paris.

PENLOUP M-C., **2005**, 25-28-27 mai, Bordeaux, colloque international, *Didactique : quelles références épistémologiques ?* : « La fabrication d'un chercheur en didactique – Analyse d'un parcours » (CD-rom).

PENLOUP M-C., **2002**, Université libre de Bruxelles, colloque : *L'écrit dans l'enseignement supérieur* : « Construire le concept d'écriture de recherche pour le mémoire de maîtrise par le biais d'écrits personnels », (publié dans *Enjeux n°54*, juin).

PENLOUP M-C., **2001**, Lille, 4<sup>ème</sup> congrès international de d'AESCE -Actualité de la Recherche en Education et Formation- : « Ecrire le rapport à l'écriture-lecture dans une formation pré-professionnalisante » (Cdrom)

PENLOUP M-C., **2000**, 17-21 juillet, Paris, Xème congrès de mondial des professeurs de français (FIPF) : « Vers une articulation de la didactique de la langue aux pratiques langagières extrascolaires des apprenants », (publié dans *Dialogues et cultures n° 46*, 2001, pp. 368-371).

## 5 COM (Communications orales sans actes dans un congrès international ou national ou dans des journées d'études)

PENLOUP M-C., **2009**, « Utiliser la littérature de jeunesse en classe de FLE », stage de formation des professeurs de français langue étrangère, 21-27 juin, Centre culturel français d'Izmir, Turquie.

PENLOUP M-C., **2008**, en collaboration avec LIÉNARD F., "Code-switching in electronic writing : the weblog's case", Sociolinguistic symposium 17, avril 2008, Amsterdam.

PENLOUP M-C., **2006**, conférence et ateliers dans le cadre de journées pédagogiques sur le thème : « *Y a-t-il une place pour la littérature dans l'enseignement du FLE ?* », 16-18 février, St Jacques de Compostelle.

PENLOUP M-C., **2005**, 13 mai, Orléans, journée d'études organisée par l'Université d'Orléans et le laboratoire CORAL : « Vers une didactique de l'écriture centrée sur l'apprenant et ses pratiques » (publiée dans un ouvrage paru en 2006).

PENLOUP M-C., **2003**, « L'écriture enfantine », Paris, 3 avril, journée de constitution du réseau « Littératures d'enfance » à l'AUF ;

PENLOUP M-C., **2003**, « Pratiques d'écriture extrascolaire et didactique de l'écriture », Rouen, 21 janvier, journée d'études du laboratoire DYALANG.

PENLOUP M-C., **2002**, Paris, INRP, colloque : *L'écriture et son apprentissage – Questions pour la didactique, apports de la didactique* : « Questions scolaires à l'écriture extrascolaire », publié dans *Pratiques* n° 115-116.

PENLOUP M-C., **2002**, « Cultures d'enfance et d'adolescence », Eaubonne, Colloque co-organisé par le réseau *Lignes d'écriture* et *l'Institut international Charles Perrault*.

PENLOUP M-C., **2001**, « L'écriture extrascolaire des adolescents », Marly-le-Roi, Institut National de la Jeunesse et de l'éducation populaire, colloque de l'APA (Association pour l'autobiographie et le patrimoine autobiographique) : *Nos adolescences*.

PENLOUP M-C., **2000**, « La copie de loisir », exposé pour le GERI (dir : C-Barré-de Miniac, Paris, INRP).

PENLOUP M-C., **2000**, Paris, Colloque organisé par la direction de l'enseignement scolaire, *Perspectives actuelles de l'enseignement du français* : « Ecrire en classe, le déjà-là », (publié dans Boissinot A. (coord), 2001, *Perspectives actuelles de l'enseignement du français*, Actes du séminaire national organisé les 23, 24 et 25 octobre 2000 en Sorbonne, Ministère de l'éducation nationale, Direction de l'enseignement scolaire, pp. 173 - 181)

PENLOUP M-C., **1999**, Journées d'étude de la DFLM, Perpignan. « Types d'écrits réflexifs et modalités d'intervention dans l'enseignement supérieur » (avec A. Jorro, F. Gippet).

PENLOUP M-C., **1998**, Séminaire MAFPEN Rouen-Orléans : « Les pratiques d'écriture des collégiens, état d'une recherche en cours » (publié dans *Actes du séminaire interacadémique Rouen-Orléans*, MAFPEN Orléans-Tours, et MAFPEN Rouen).

## 6. INV (Conférences invitées)

PENLOUP M-C., **2015**, « Sociodidactique et contacts de langue dans les écrits ordinaires », conférence au Laboratoire L.L.L., Orléans, 15 avril 2015.

PENLOUP M.C., novembre **2010**, conférence plénière au 11<sup>ème</sup> colloque de logopédie/orthophonie, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université de Neufchatel.

PENLOUP M.C. et DELAMOTTE-LEGRAND R., **2010**, « De la dialectique enfant/élève dans les pratiques langagières », conférence invitée (par REUTER Y.) tenue lors d'une journée d'étude de l'École Doctorale et du laboratoire THEODILE, Lille 3.

PENLOUP M.C. et DELAMOTTE-LEGRAND R., **2008**, « De quelques connaissances ignorées des pratiques linguistiques enfantines », conférence invitée (par GRUAZ C.) tenue lors d'une journée d'étude du *Centre du Français Moderne*, Paris, Collège de France.

PENLOUP M-C., **2005**, IUFM de Rouen, *Approches de l'écriture*

PENLOUP M-C., **2003**, IUFM de Lille, *L'écriture en formation*

PENLOUP M-C., **2003**, IUFM de Rouen, *Articuler l'apprentissage sur l'écriture extrascolaire : pourquoi ? Comment ?*

PENLOUP M-C., **2001**, IUFM de Rouen, *Linguistique et didactique du français*

PENLOUP M-C., **2000**, IUFM d'Amiens, *Didactique de la réécriture et prise en compte des écrits extrascolaires.*

PENLOUP M-C., **1998**, IUFM de Rouen, *La didactique d'un genre de l'oral : l'exposé scolaire*

PENLOUP M-C., **1997**, ZEP Harfleur-Gonfreville, Gonfreville l'Orcher, *Ateliers d'écriture et didactique de l'écriture dans le premier degré*

PENLOUP M-C., **1996**, Festival de Rouen du livre de jeunesse, *La pratique artistique de l'écriture.*

PENLOUP M-C., **1996**, DYALANG, *Questions de méthodologie autour du recueil et de l'analyse de discours sur l'écriture.*

PENLOUP M-C., **1996**, Inspection académique de l'Eure, IUFM d'Evreux, *Ouverture de la rencontre enseignants-écrivains.*

PENLOUP M-C., **1996**, MAFPEN Orléans-Tours, *La didactique de l'écriture et la notion de représentation.*

PENLOUP M-C., **1995**, MAFPEN de Rouen, *Le partenariat enseignant-écrivain.*

Action Culturelle, Académie de Rouen : *Le partenariat enseignant-écrivain.*

PENLOUP M-C., **1995**, IUFM de Rouen, *Les ateliers d'écriture : présentation historique, ouvertures didactiques.*

PENLOUP M-C., **1994**, IUFM de Rouen, *Sociolinguistique de l'écrit.*

PENLOUP M-C., **1994**, DYALANG, *La place du littéraire en didactique de l'écriture*

PENLOUP M-C., **1992**, DYALANG, *Le concept de représentations.*

## 7. AP (Valorisation de la recherche)

PENLOUP M-C. (avec JOANNIDES R. et LIENARD F.), novembre **2015**, « L'écriture numérique des élèves : de quelques questions pour la didactique », revue de l'AROEVEN.

PENLOUP M-C., **2009**, collaboration avec la revue *Marketing magazine n° 134* (octobre) pour l'enquête « L'écrit, une espèce en voie de disparition ? », pp. 6-12.

PENLOUP M-C., **2007**, collaboration avec *Le Monde de l'éducation n° 361* (septembre) pour un article sur la lecture-loisir ; intervention sur ce thème sur RTL le 31 août à 12h30.

PENLOUP M-C., **2007**, présentation, sur RFO (juin), des ateliers d'écriture en formation d'enseignants.

PENIOUP M.C., **2002**, Préface à un ouvrage sur les ateliers d'écriture : FERON J. 2002, *Apprivoiser l'imaginaire*, Paris, éditions du Jasmin.

PENIOUP M.C., **1997**, « Redécouvrir la situation d'apprenant », billet d'humeur sur les journées d'études de Montpellier, *Pratiques enseignantes / activités des élèves dans la classe de français*, 23-24-25 octobre 1997, *Lettre de la DFLM n°20*, pp. 16-17.

PENIOUP M.C., **1992**, « Point de vue sur la Rencontre nationale des ateliers d'écriture les 22-24 février 1993 à Aix en Provence » dans *Impressions du Sud n°34*.

PENIOUP M.C., **1991**, *J'aide mon enfant en CM2*, Paris, Bordas, 127 p. (avec F. Pasquis).